

永遠に輝き続ける孤高の天才ピアニスト

フジコ・ヘミング

スペシャルコンサート

©中島英雄

魂のピアニスト、
オーケストラとの豪華な競演

モーツァルト：ピアノ協奏曲 第21番 ハ長調 第2楽章

ベートーヴェン：ピアノ協奏曲 第5番
変ホ長調《皇帝》第2楽章

ショパン：ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 第2楽章

リスト：ハンガリー狂詩曲

リスト：ラ・カンパネラ

メンデルスゾーン：交響曲 第4番 イ長調
《イタリア》

※都合により演奏曲目、演奏曲順等が変更になる場合があります。
あらかじめご了承ください。

ピアノ：フジコ・ヘミング

指揮：マリオ・コシック

管弦楽：北九州グランフィルハーモニー管弦楽団

2023 **4.14** 金 19:00開演 (18:00開場)

福岡シンフォニーホール

(福岡市中央区天神1-1-1 アクロス福岡1階)

S席 12,000円 A席 10,000円 B席 8,000円 C席 6,000円

車椅子席 8,000円 (全席指定・消費税込)

※車椅子席の取扱はヨランダオフィス・チケットセンターのみ

チケット
取り扱い

- アクロス福岡チケットセンター TEL:092-725-9112 (10:00~18:00)
- アクロスWEBチケット <https://www.acrosticket.jp>
- ヨランダオフィス・チケットセンター TEL:0570-033-337 (ナビダイヤル) / 092-406-1771 (10:00~18:00)
- チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:235-185) セブン-イレブンでも購入可能
- ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード:83223) ローソン、ミニストップでも購入可能
- イープラス <https://eplus.jp/> ファミリーマートでも購入可能

■ 一般発売日
2023年2月11日(土・祝) 10時~

※未就学児のご入場はお断りさせていただきます。

主催：読売新聞社 / 九州朝日放送 / コンサート・ドアーズ。後援：福岡市

■ お問い合わせ ヨランダオフィス・チケットセンター 0570-033-337 (ナビダイヤル) / 092-406-1771

フジコ・ヘミングスペシャルコンサート



フジコ・ヘミング(ピアノ) Fuzuko Hemming

日本人ピアニストの母と、ロシア系スウェーデン人デザイナーの父を両親として、第二次世界大戦直前のベルリンに生まれる。父と別れ、東京で母の手ほどきでピアノを始める。東京藝術大学を経て、28歳でドイツへ留学。ベルリン音楽学校を優秀な成績で卒業。その後演奏家としてキャリアを積み、バーンスタインなど世界的音楽家からの支持を得るが、大切なリサイタル直前に風邪をこじらせ聴力を失う。失意の中、ストックホルムに移住。ピアノ教師をしながら、欧州各地でコンサート活動続ける。

1999年には、フジコのピアニストとしての軌跡を描いたNHKのドキュメント番組、ETV特集『フジコ～あるピアニストの軌跡～』が放映され大反響を巻き起こす。「フジコの演奏をもっと聴きたい」という視聴者からの要望が殺到し、番組は幾多に及び再放送され、さらに続編『フジコ、ふたたび～コンサート in 奏楽堂』も放送された。同年に発売されたファーストCD『奇蹟のカンパネラ』は200万枚を超える売り上げという、クラシック界異例の大ヒットを記録し、いまだにその記録を更新し続けている。その稀有な半生がフジTV系列で菅野美穂主演でドラマ化され、高視聴率を獲得し人気を不動のものにした。

これまで2枚のCDで日本ゴールドディスク大賞、4度にわたる各賞のクラシック・アルバム・オブ・ザ・イヤーを受賞。世界各国の公演に出演し続け、その名声を海外に広げている。



マリオ・コシク(指揮) Mário Košik

マリオ・コシクは2006年以来スロバキア国立放送交響楽団の音楽監督を長年にわたり務め、国内外で高く評価されている。

2001年にチェコのカールスバード・シンフォニー・オーケストラの首席指揮者に任命。これを機に、プラハ室内管弦楽団、ヤナーチェク・フィルハーモニー管弦楽団(オストラヴァ)、など、ヨーロッパでも有数のアンサンブル、管弦楽団や歌劇場に客演として招待される。モラヴィア・フィルハーモニー管弦楽団との共演で2006年に初来日し、成功をおさめ、その後日本には何度も招聘されブダペスト・フィルハーモニー管弦楽団、モンテカルロ・フィルハーモニー管弦楽団などとも共演。定期的にスロバキア国内の指揮台に立ち確固たる地位を確立するほか、世界各国の異なるオーケストラやアーティストとともに数々のコンサートを行い、国際的にも名声の高い指揮者として活躍を続けている。



特定非営利活動法人 北九州グランフィルハーモニー管弦楽団

Kitakyushu Grand Philharmony Orchestra

2018年設立のプロ演奏家による北九州市初の常設オーケストラ。レパートリーの拡充と技術・アンサンブルの向上に努め、グランフィルの名に相応しい、充実した活動を目指す。地域に根差した演奏団体として、「グランフィル」の名で広く親しまれている。主催公演では、2021年、宮田大氏とドヴォルザーク/チェロ協奏曲、翌年、ラヴェル/ボレロ、ラフマニノフ/ピアノ協奏曲第2番、リムスキー=コルサコフ/「シェヘラザード」、同年、須川展也氏とE.グリーグソン/サクソフォン協奏曲など、オーケストラのエネルギーを結集させた演奏は多くの聴衆の賞賛を得た。その他、演奏曲は多岐にわたる。オペラでは、2018年R.ジャノーラ指揮『ランメルモールのルチア』、2022年『ラ・ボエーム』、2023年9月には『カヴァレリア・ルスティカーナ』オリジナル稿の世界初演に参画する。2023年6月定期演奏会では、南紫音氏を迎えてメンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲などを披露する。

入場券ご購入にあたり、次のことをあらかじめご承知おきください。 ① やむを得ない事情で出演者、曲目が変更になる場合がございます。 ② 未就学児のご入場はお断りさせていただきます。 ③ お買い求めいただきましたチケットのキャンセル・変更はできません。 ④ 開演時間に遅れた場合、休憩までご入場をお待ちいただく場合がございます。余裕を持ってご来場ください。 ⑤ 場内での写真撮影、録音、録画は固くお断りいたします。 ⑥ ネットオークションなどによるチケット販売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。

感染対策にご協力ください。 ① マスクの着用をお願いします。 ② 37.5度以上の発熱がある場合は、ご来場をお控えください。 ③ 出演者への面会、花束等はご遠慮ください。

絶賛発売中!

CD5枚組 全77曲

フジコ・ヘミング自身が、2年の歳月をかけて選曲した究極のオール・タイム・ベストアルバム

COLORS

フジコ・ヘミング(ピアノ)

カラーズ



Disc1: 情熱～奇蹟の鐘～ / Disc2: 恋するピアニスト
Disc3: 風を仰いで～逆光の避暑地にて～ / Disc4: 追憶の車窓
Disc5: 旅路の果てに… ※フジコ・ヘミングの歌唱曲も収録!
特製ボックス、独立紙ジャケット、84頁オールカラー・ブックレット付

定価 ¥6,600 (税込)

商品番号: UCCS-1304/8

発売: ユニバーサル ミュージック

詳細はこちらから

