

YOU HATAKEYAMA

天才パーカッションニスト
はたけやま裕が表現する

「音楽×アニメーション×柳家喬太郎」の
臨場感溢れる創造世界！

音楽とアニメーション
で表現する「蜘蛛の糸」
柳家喬太郎の新作落語
「蜘蛛の糸」ネタおろし
音楽 × アニメーション ×
柳家喬太郎の朗読による
「星の王子さま組曲」

はたけやま裕 文学的・アニメーションライブ
コンサート

「音語りの色」



2022年4月22日(金) 開場 18:15
開演 19:00
電気ビルみらいホール 全席指定 ¥6,000 (税込)

詳細は裏面を
ご覧ください

【お問合せ】 ヨランダオフィス・チケットセンター (10:00 ~ 18:00)
TEL : 0570-033-337 (ナビダイヤル) / 092-406-1771



落語 / 語り
柳家 喬太郎



Animation
蒲原 元



Piano
Keiko



Cello/Guitar
伊藤 ハルトシ



Bass
箭島 裕治

はたけやま 裕 『音語りの色』とは

ダイナミックかつ繊細なプレイで観客を魅了し、桑田佳祐、加藤登紀子、井上陽水、辛島美登里、上妻宏光(津軽三味線)等のアーティストサポートも努めるパーカッショニストはたけやま裕。1933ウクレレオールスターズ(高木ブー、関口和之、荻野目洋子、野村義男、他)のメンバーやシッド・カフカプロジェクト「el tempo」のメンバーも務め、東京パラリンピック2020の閉会式に「el tempo」メンバーとして出演。

パーカッショニストとしては稀有なフロントマンとしてのソロ活動も勢力的で6枚のソロ名義のアルバム、ライブDVD、カホン教則DVD、CD付きカホン教則本リリース。古澤巖プロデュース、ゲストボーカルに佐藤竹善を迎えたアルバム「ハナミズキの願い」のタイトル曲は陸前高田市の「ハナミズキのみち」の会へのテーマ曲として作曲。

はたけやまがライフワークとして大切にしている『音語りの色』が今回九州初上陸する。『音語りの色』とは、異国の風と哀愁を感じさせる画風で人気の画家蒲原元によるアニメーションとはたけやまが作曲した音楽とのコラボレーション。はたけやま自身が文学作品から強く印象を受けたシーンを元に作曲、その音色から蒲原元がアニメーションを構成・製作。ステージ上では生の臨場感を第一に、演奏される音にアニメーションでタイミングを合わせるセッション形式で表現される。

出演者が全員レコーディングメンバーによる今回のコンサートは最新アルバム『You's Literary Notes』宙～sola～からの選曲になる。サン=テグジュベリの『星の王子さま』組曲では朗読も加わり、朗読×音楽×アニメーションのコラボレーション。ゲストの唸家、柳家喬太郎が担当する滅多に聴くことの出来ない朗読も乞うご期待。

そして今回の目玉作品、芥川龍之介の『蜘蛛の糸』では「音語りの色」で表現される『蜘蛛の糸』vs 初披露となる柳家喬太郎による新作落語『蜘蛛の糸』。芥川龍之介の『蜘蛛の糸』から生まれた2つの作品を存分に味わってください。



はたけやま 裕 (percussion)



Special Guest!
柳家 喬太郎 (落語・朗読)

平成元年、柳家さん喬に入門。平成12年真打昇進。新作、古典を縦横に演じ唯一無二の表現で確固たる地位を築いている。過去数々の賞に輝き、平成18年には芸術選奨新人賞を受賞。近年では、映画や芝居に出演するなど活躍の場を広げている。「いま最もチケットが取れない落語家」である。



蒲原元 (Animation)

画家/アートディレクター。1995~2002年、フランス各地に滞在しながら、絵を描き続ける。帰国後はイラストやデザイン、イベント演出などで食いつぎながら、やはり絵を描き続けている。未だにスマホを持っていない特異体質。はたけやま裕と意気投合し、以来10年以上コラボレーションを続けている。アニメーションは、毎回ライブ直前まで試行錯誤して目の下にクマを作ることで有名。



Keiko (Piano)

広島生まれ。4歳からピアノ、6歳から作曲を始め、幼少期から数々のコンクールで全国一位を受賞し、東京芸大作曲科在学中にNHK・日テレの番組に毎日レギュラー出演し、avexから「Vanilla Mood」のメンバーとしてデビュー。活動は多岐に亘り、ミュージカル、アニメ、ゲーム、TV音楽番組を担当するなど多彩な活動を繰り広げている。最近ではオーケストラコンサートの音楽監督を務めたり、Final Fantasy14のピアノアレンジなどを担当している。



伊藤 ハルトシ (Cello/Guitar)

3歳からチェロ、14歳からギターを始める。18歳よりプロ活動を始める。Rock、Blues、Jazz、R&B、worldmusic、クラシック、などをルーツとし、ポップスサポートやインストルメンタル、様々な分野で活動中。最近では、平原綾香、大黒摩季、小野リサ、秦基博、岡本真夜、MyLittleLover、広瀬香美、中孝介、辛島美登里、森恵、澤野弘之等のライブサポート、テレビドラマ、映画、CM、アニメ等のレコーディングで活躍中。



箭島 裕治 (Bass)

大阪府生まれ。16歳で初めてエレクトリックベースを手にする。大学在学中よりプロ活動を開始。三科かをりとのゴスペルユニット「AmaKha(アマカ)」、「箭島裕治BOOT FUNK!」、「箭島裕治eBASS塾」を主宰する傍ら、野呂一生、インスピリッツ、はたけやま裕トリオ「ゆう・ゆう・けん」と、Project QuOのレギュラーメンバーとして活動中。またセッション・ベーシストとして古澤巖、渡辺真知子 他多数のミュージシャンと共演、スタジオワークでの活動も多岐にわたる。

2022年4月22日(金) 開場 18:15 / 開演 19:00

電気ビルみらいホール 全席指定 ¥6,000 (税込) 一般発売: 1月29日(土) ~

福岡市中央区渡辺通2丁目1-82 電気ビル共創館 4階

- ※ 地下鉄七隈線「渡辺通駅」直結
- ※ 西鉄バス「渡辺通1丁目」バス停近く
- ※ 西鉄大牟田線「薬院駅」より徒歩5分

- ※ 未就学児のご入場はご遠慮ください
- ※ 車椅子の方はヨランダオフィス・チケットセンターにてご予約ください
- ※ やむを得ない事情が発生した場合、演目や出演者が一部変更となる場合がございます
- ※ ご来場前にホームページ等にて最新情報をご確認ください
- ※ 必ずマスク着用でご来場の上、感染予防対策にご協力ください

- ヨランダオフィス・チケットセンター (10:00~18:00)
TEL: 0570-033-337 (ナビダイヤル) / 092-406-1771
- チケットぴあ (Pコード: 208-565)
<https://t.pia.jp/> ※セブンイレブンでも購入可能
- ローソンチケット (Lコード: 84310)
<https://l-tike.com/> ※ローソン・ミニストップでも購入可能

お問合せ: ヨランダオフィス・チケットセンター (10:00 ~ 18:00) TEL: 0570-033-337 (ナビダイヤル) 092-406-1771

主催: ヨランダオフィス 共催: 電気ビルみらいホール 後援: 福岡市 協賛: ANDY