

小曽根真

世界的ピアニスト・小曽根真が
毎回異なる内容で開催する
「小曽根真」クラシック×ジャズ「シリーズ」。

GUEST

壺阪健登

KENTO TSUBOSAKA

MAKOTO OZONE

Classic

×Jazz 2026



演奏曲目 ガーシュウィン：
ラプソディ・イン・ブルー
[デュオ演奏]ほか当日発表!

小曽根真による至福のピアノソロ、
そしてゲストに若き天才ピアニスト
壺阪健登を迎え魂を揺さぶる
唯一無二のデュオも必聴必見!

2026

10.28 [水]

18:15 開場
19:00 開演

福岡シンフォニーホール

アクロス福岡 1階
福岡市中央区天神1-1-1

TICKET 5/24(日)よりチケット一般発売!

S席 8,000円 A席 6,500円 (U25 3,000円)

※車椅子席(5,500円)、U25席は、アクロス福岡チケットセンターにて取扱
※未就学児入場不可(有料託児サービスあり/要・事前予約)

公演HP



小学生～18歳以下のお子様
150名無料ご招待

同伴者はお子様と並び席を半額でご購入可能。(条件あり)



令和8年度文化庁
劇場・音楽堂等における
子供舞台芸術鑑賞
体験支援事業



【チケット取扱】ヨランダオフィス・チケットセンター／アクロス福岡チケットセンター
アクロスWEBチケット／チケットぴあ／ローソンチケット／イープラス

主催 LOVE FM/ヨランダオフィス 共催 (公財)アクロス福岡
後援 福岡市/(公財)福岡市文化芸術振興財団/FM FUKUOKA



お問合せ

ヨランダオフィス・チケットセンター
(10:00～18:00 オペレーター対応)

TEL **0570-033-337**(ナビダイヤル) **092-406-1771**

ピアノ 小曾根真 Piano Makoto Ozone

ジャズ、クラシックの垣根を超えた独自のアプローチで世界的に活躍するピアニスト、作曲家。パークリー音楽大学卒業後、ゲイリー・パートンとの共演からジャズ界での国際的なキャリアをスタート。

チック・コリアやブランフォード・マルサリス、マイケル・ブレッカーなどの名だたるアーティストと共に活動し、ジャズシーンにおける確固たる地位を築く。その後、クラシックの分野でも、ニューヨークフィル、ベルリン放響など、世界の名門オーケストラと共演。

2022年からスタートした「From Ozone till Dawn」では、新世代アーティストの発掘・支援を行い、現在、そこで育成したミュージシャンと共に組むトリオ「TRiNFinity」と国内外で活動。また、20年目となるビッグバンド「No Name Horses」での全国ツアー、メルボルン、モントルーなどの世界的なジャズフェスや、ラヴィニア音楽祭、ショパン祭などクラシックの祭典への参加が続く。楽曲の原型の美しさへのリスペクトと、自身の鮮烈なパッションを両立させる新しい表現者として、今後も世界的な躍進を続ける。

© YOSUKE SUZUKI



ピアノ 壺阪健登 Piano Kento Tsubosaka

1994年神奈川県横浜市出身。慶應義塾大学を経てパークリー音楽院を首席で卒業。

演奏家としてのみならず、作曲、編曲家としても多くのアーティストとのコラボレーションを重ねる。2022年、小曾根真が主宰するプロジェクト「From OZONE till Dawn」に参加。2024年にソロ・ピアニストとしてのデビュー・アルバム「When I Sing」を、26年2月にはトリオ「Lines」をユニバーサル・ミュージックよりリリース。2024年以降は「ラブソ

ディ・イン・ブルー」を東京フィル、東京シティフィル、神奈川フィルなどと共演等、ソロピアニストとして本格始動。海外でも2023年7月にはスペインのサン・セバスティアン国際ジャズフェスティバルに、また、2025年にはフランスのナントと東京で開催されたラ・フォル・ジュルネに招待されるなど活躍の場を広げる。石川紅奈とのユニット「soraya」ではFUJI ROCK FESTIVAL '24に出演。現在、小曾根真とのデュオや、トランペットの松井秀太郎とタッグを組んだツアーを重ね、新世代ジャズを体現するアーティストとして注目を集めている。

© 廣田達也



MAKOTO OZONE Classic×Jazz 2026

TICKET

チケットは**5/24(日)**より
各プレイガイドにて発売!

- アクロス福岡チケットセンター TEL **092-725-9112** (10:00~18:00)
- アクロスWEBチケット <https://www.acrosticket.jp>
- ヨランダオフィス・チケットセンター TEL **092-406-1771** / ナビダイヤル **0570-033-337**
- チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:322-207)セブンイレブんでも購入可能
- ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード:82118)ローソン、ミニストップでも購入可能
- イープラス <https://eplus.jp/> ファミリーマートでも購入可能

S席 8,000円 A席 6,500円 (U25 3,000円)

※車椅子席(5,500円)、U25席は、アクロス福岡チケットセンターにて取扱
※未就学児入場不可(有料託児サービスあり/要・事前予約)

小学生~18歳以下のお子様
150名無料ご招待

同伴者はお子様と並び席を半額でご購入可能。(条件あり)



令和8年度文化庁 劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業



託児サービス お申し込み/株式会社テノ、コーポレーション

託児サービス(生後3か月から小学校入学前のお子様)をご希望の方は、チケット購入後、公演前日までに下記にお申し込みください。(土日祝は受付をいたしません)定員になり次第、締め切らせていただく場合があります。※託児料の一部としてお子様おひとりにつき¥1,000(税込)をご負担いただきます。

☎ 0120-8000-29 ☎ 092-263-8040(平日9:00~18:00)

予告! NCBホール オープニングシリーズ

小曾根真 クリスマススペシャル featuring アナ・マリア・ヨペック

NYに拠点を戻し世界を舞台に活躍を続けるピアニスト小曾根真が、ポーランドの歌姫アナ・マリア・ヨペックをゲストに迎え至福のピアノソロと、ボーカルとのデュオでプレミアムなコンサートをお届けします。

2026年**12/13(日)** 14:30開場 15:00開演

NCBホール

博多駅直結/西日本シティビルB2F
(西日本シティ銀行 新本店)
2026年夏オープン

チケットは7月発売予定
最新情報をチェック!▶

一般 ¥12,000
U25(限定数) ¥5,000



© YOSUKE SUZUKI



© Zuzanna Krajewska

お問い合わせ

ヨランダオフィス・チケットセンター
(10:00~18:00 オペレーター対応)

TEL **0570-033-337**(ナビダイヤル) **092-406-1771**

主催/NCBホール
共催/MO's ヨランダオフィス