

国府弘子 小野リサ

アコースティックトリオ with

ACOUSTIC
TRIO

Pf. 国府弘子

Vo., Gt.
小野リサ

演奏予定曲

イパネマの娘
ウェーブ
マシュ・ケ・ナダ
ワン・ノート・サンバ
オーバー・ザ・レインボー
フライ・ミー・トゥ・ザ・ムーン
ほか、国府弘子オリジナル曲など

2026

2/27 FRI

18:15開場 19:00開演

会場

福岡シンフォニーホール

福岡市中央区天神1-1-1アクロス福岡1階

with LISA ONO



Ba. 小美濃悠太



Dr. 岩瀬立飛

2025年9月28日(日)よりチケット発売開始!

TICKET (全席指定/税込)

S席 ¥7,000 A席 ¥6,000

※車椅子席(¥5,500)の取扱は、アクロス福岡、ヨランダオフィスのみ
※未就学児入場不可(有料託児サービス有り/要・事前予約)

小学生~18歳以下
200名招待!



詳細・お申込みはこちら>
令和7年度 文化庁 劇場・音楽堂等における
子供舞台芸術鑑賞体験支援事業にて



公式HP

お問
合せ

ヨランダオフィス・チケットセンター(年末年始を除き、10:00~18:00 オペレーター対応)
TEL 0570-033-337 (ナビダイヤル) 092-406-1771

- アクロス福岡チケットセンター TEL 092-725-9112(10:00~18:00)
- アクロスWEBチケット <https://www.acrosticket.jp>
- ヨランダオフィス・チケットセンター TEL 0570-033-337 (ナビダイヤル) TEL 092-406-1771

●チケットぴあ
<https://t.pia.jp/>
Pコード: 307-758
セブン-イレブンでも購入可能

●ローソンチケット
<https://l-tike.com/>
Lコード: 81802
ローソン、ミニストップでも購入可能

●イープラス
<https://eplus.jp/>
ファミリーマートでも購入可能

主催/LOVE FM ビューハート ヨランダオフィス
後援/福岡市 (公財)福岡市文化芸術振興財団
FM FUKUOKA



ピアノ

国府弘子 こくぶ ひろこ

数々の演奏経験を経てその音色にますます深い情感をたたえ、ジャンルを超越した共演者から熱いラブコールの絶えない、オンリーワンのピアニスト国府弘子。国立音楽大学ピアノ科在学中にジャズに目覚め卒業後単身渡米、ジャズ界の重鎮バリー・ハリスに師事。帰国後1987年ビクターよりデビュー、現在まで24枚のアルバムを国内外で発表。ソロピアノでのコンサートから「あうん」の呼吸を誇る「国府弘子トリオ」でのライブ、またオーケストラとの競演など幅広い活動を展開、全国的な人気を集めるピアノ界のスーパーレディ。

幅広い表現力を持ったインプロヴァイザーとして、音楽シーンをリードしてきたジャズ・ピアニストであり、また温かく心に響くメロディーを創造する作曲家としても評価が高い。

現在、川崎市市民文化大使、埼玉入間市文化創造施設のアドバイザー、平成音楽大学、尚美学園大学客員教授。

2019年秋に川崎市文化賞を受賞。

音色の贅を極めたソロアルバム「ピアノー丁!」に続き、岩崎宏美×国府弘子のデュオ作品「ピアノ・ソングス」が好評。最新作はアルバム「ピアノ・パティ」。2027年にデビュー40周年を迎える。

2027年にデビュー40周年を迎える。

<http://kokubuhiroko.net>



ヴォーカル・ギター

小野リサ おの りさ

ブラジル・サンパウロ生まれ。10歳までの幼少時代をブラジルで過ごし、15歳からギターを弾きながら歌い始める。1989年アルバム「カトビリ」でデビュー。ナチュラルな歌声、リズムカルなギター、チャーミングな笑顔で瞬く間にボサノヴァを日本中に広める。1999年アルバム「ドリーム」が20万枚を超えるヒットを記録するなど、これまでに日本ゴールドディスク大賞「ジャズ部門」を4度受賞。2013年にはブラジル政府よりリオ・ブランコ国家勲章を授与される等、日本におけるボサノヴァの第一人者としてその地位を不動のものとしている。ボサノヴァの神様 アントニオ・カルロス・ジョビンや、ジャズ・サンバの巨匠 ジョアン・ドナートら著名なアーティストとの共演、そしてニューヨークやブラジル、アジア各国での公演も積極的に行っており、海外においても高い評価を得ている。2020年三井ホームの企業CMソングとして「A Whole New World」を歌唱。コロナのパンデミックが終わったあとに素晴らしい世界が待っている気持ちを込めて歌ったこのCMソングが、オンエアとともに大きな話題となった。2023年にSol(太陽) Mar(海) Sonho(夢) Ceu(空)を共通のテーマに、80曲収録の合同ベストアルバム「Amor pela Bossa Nova The Best of Lisa Ono」をユニバーサルミュージック、ソニーミュージックから同時リリース。2024年にはデビュー35周年を迎え、アニバーサリーコンサートを行って日本各地、アジア各国で開催。精力的に活動を行い、国籍を問わず幅広い年齢層の支持を得ている。

小野リサ オフィシャルサイト<https://onolisa.com/>



ベース

小美濃悠太 おみの ゆうた(写真:左)

国内外を問わず、さまざまなアーティストのサウンドを支えてきたベーシスト小美濃悠太は、幼少よりエレクトーンを通じジャズに出会い、学生時代より活躍。演奏活動も多岐に渡り、小野リサ、東儀秀樹、古澤巖のツアーにも参加。自身のプロジェクトの活動も国内外のツアーを成功させ、アルバムもリリース。2018年にはコペンハーゲンジャズフェスティバルに自身のカルテットで出演、絶賛を受ける。

<https://yutaomino.com>

ドラム・パーカッション

岩瀬立飛 いわせ たつぴ(写真:右)

4歳よりピアノをはじめ、14歳でドラムスに転向。1988年渡米しピーター・アースキンに師事。GROOVE SCHOOL OF MUSICで作編曲も学ぶ。帰国後、コナミの専属となり数多くの楽曲&CM制作に携わる。多数のミュージシャンのステージやレコーディングに参加。佐藤允彦、松岡直也、前田憲男などベテラン勢のバンドにも加入。エリック・ミヤシロEMビッグバンドのドラマーとして海外の一流プレイヤーとも数多く共演。国府弘子とは1999年から国内外のほとんどのステージを共にする。最近の活動としてジャズからオーケストラまで扱える作編曲家、ドラマーの配役である俳優の為の演奏指導、後進の指導やワークショップなど多岐に渡る。洗足音楽大学講師。

チケットは、2025年9月28日(日)より一般発売！
S席 ¥7,000 A席 ¥6,000 (全席指定/税込)

※車椅子席(¥5,500)の取扱は、アクロス福岡、ヨランダオフィスのみ

※未就学児入場不可(有料託児サービス有り/要・事前予約)

小学生～
18歳以下



1月11日(日)より申込受付開始

令和7年度 文化庁 劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業

詳細・お申込み



託児サービス
のご案内

託児サービス(生後3か月から小学校入学前のお子様)をご希望の方は、チケット購入後、公演前日までに下記にお申し込みください。(土日祝は受付を行いません)定員になり次第、締め切らせていただく場合があります。※託児料の一部としてお子様おひとりにつき¥1,000(税込)をご負担いただきます。

お申し込みは ☎ 0120-8000-29 ☎ 092-263-8040 株式会社テノ コーポレーション(平日9:00～18:00)

お問い合わせ

ヨランダオフィス・チケットセンター
(10:00～18:00 オペレーター対応)

☎ 0570-033-337 (ナビダイヤル)

092-406-1771